

**1er ENCUESTRO *ON LINE* DE INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA
PARA JÓVENES EGRESADOS: TFT-TFE-TFG-TFM**
Martes, 27 de abril de 2021, de 18:30 a 20:30 hs

Organiza: Grupo de investigación Created-Escena

Coordinadoras: Eva López Crevillén (directora del Conservatorio Superior de Danza María de Ávila) y Alicia Gómez Linares (Dantzerti)

Created-Escena es un grupo de investigación integrado por once artistas-docentes-investigadores que realizan su actividad profesional en ocho centros de educación superior: Dra. María del Carmen Giménez-Morte (IP), Dra. Isabel Aznar Collado, Prof. Verónica García Moscardó, Conservatori Superior de Dansa de València (CSDV-ISEACV). Prof. Rafael Ricart García, Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia (ESADV-ISEACV). Dra. Ester Vendrell Sales, Conservatorio Superior de Danza del Institut del Teatre de Barcelona. Dra. Alicia Gómez-Linares, Dantzerti, Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Euskadi. Dra. Eva López Crevillén, Conservatorio Superior de Danza de María de Ávila de Madrid. Dra. Ana Lucía Piñán Elizondo, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (México). Dr. Jorge Sastre Martínez, Dra. Nuria Lloret Romero, Universidad Politécnica de Valencia. Dr. Stefano Scarani, Universidad Politécnica de Valencia y Centro Superior de Música del País Vasco Musikene.

Desde la fecha de su creación (2016), el equipo ha abordado trabajos de investigación que han sido financiados por el Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana (ISEACV) y que le han permitido aproximarse a su objetivo general: la mejora de la calidad académica, artística y humana de los procesos de enseñanza-aprendizaje en los centros de enseñanzas artísticas superiores, a través de la creación de proyectos de colaboración inter-centros, artístico-educativos, inter-transdisciplinares y de salvaguarda del patrimonio del teatro y la danza.

En concordancia con ello, Created-Escena organiza el **1er ENCUESTRO *ONLINE* DE INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA PARA JÓVENES EGRESADOS: TFT-TFE-TFG-TFM** que consistirá en una jornada gratuita y pública. Su propósito es promover un encuentro científico y artístico entre estudiantes de enseñanzas artísticas superiores, recién egresados, jóvenes creadores, docentes e investigadores que participan o que han participado en la dirección y tutorización de TFTs, TFES, TFGs y TFMs sobre investigación performativa basada en la práctica artística, investigación teórica o teórico-aplicada artística que se hayan presentado en los cursos 2019-2020 y 2020-2021 en los centros superiores implicados en el equipo de investigación. Se pretende presentar las peculiaridades que supone realizar un proyecto de investigación artística y la capacidad de adaptación que ha requerido el confinamiento. Además de dar visibilidad a los trabajos del carácter mencionado e impulsar la investigación escénico-visual desde la danza, el teatro, la música y la tecnología, queremos avanzar en la construcción de red y movilidad inter-centros de enseñanzas artísticas superiores.

Enlace directo al encuentro *on line* del martes 27 abril de 2021, de 18.30 a 20:30 hs.

<https://zoom.us/j/92959397394?pwd=ckIFcGdDaGg5aGNtTXdBQTVRalhPQT09>

Para más información, escribir a equipoinvestigacionaaee@gmail.com

<http://createdescena.com/>